

INFORMATIVO I

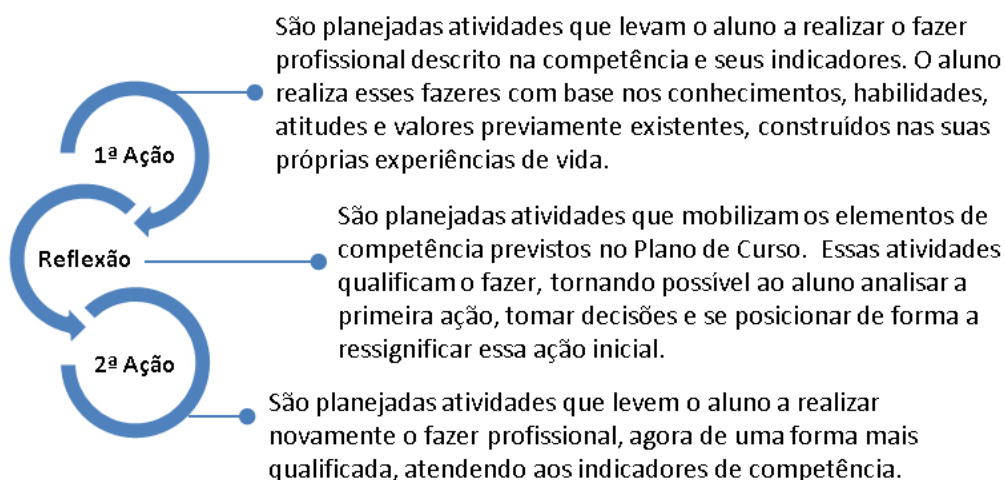
DOCUMENTO DE ABERTURA 023/2019

ORIENTAÇÕES PARA AVALIAÇÃO DIDÁTICA

Modelo Pedagógico Senac (MPS)

A qualidade da oferta educacional do Senac tem como um dos seus principais fatores o seu Modelo Pedagógico: conjunto coerente de referências que orientam a concepção da proposta pedagógica, nas quais se assentam o trabalho do educador e a relação empreendida no processo de ensino e aprendizagem.

Metodologicamente, este modelo se traduz no planejamento de situações de aprendizagem a partir do ciclo AÇÃO-REFLEXÃO-AÇÃO. Esse ciclo envolve uma ação inicial, a reflexão sobre essa ação, mediada por elementos que a ressignifiquem e, novamente o retorno a ela, de forma a construir significados e a consolidar, por meio de uma nova ação, uma prática mais qualificada, conforme ilustrada na figura 1, a seguir:



Sua avaliação será baseada no planejamento e apresentação de uma atividade de aprendizagem, segundo o ciclo AÇÃO-REFLEXÃO-AÇÃO.

1. Escolha um tema para o planejamento e apresentação da sua aula. Este tema deverá ser um fazer profissional de sua ocupação e possível de ser observável numa situação de aprendizagem.
2. **1ª AÇÃO:**

- **Mobilização:** diga como você pretende mobilizar os alunos para o tema que você irá desenvolver. Este é um momento importante para você despertar no aluno a curiosidade, a vontade de aprender, provocá-lo. Vale conhecer as expectativas dos alunos, conhecer a realidade e/ou o contexto do aluno. **ATENÇÃO: você não irá aplicar esta atividade com os membros da banca, mas somente dizer como planejou fazer esta atividade.**
 - **Contextualização:** a partir das experiências prévias dos alunos (isto é importante), crie uma atividade onde o aluno realize os fazeres do tema proposto por você. Não faça demonstrações, não ensine técnicas, nem ministre aula expositiva. No caso da impossibilidade do aluno concretizar o(s) fazer(es) do tema proposto, buscar atividades que aproximem os alunos destes fazeres. O importante é que o aluno exercite o fazer profissional contido no seu tema, utilizando o que ele conhece a respeito. **ATENÇÃO: novamente você não irá aplicar esta atividade com os membros da banca, mas somente dizer como planejou fazer esta atividade.**
 - Sugestões de atividades: dinâmicas, vídeos, músicas, poesias, dramatizações, tempestades de ideias, estudos de caso, situação –problema, cenas de filmes, pinturas, dança, fotografia, entre outros.
3. **REFLEXÃO:** uma vez que na ação 1 os alunos utilizaram seus conhecimentos prévios para exercitar os fazeres do seu tema, é importante que você reflita com eles sobre o alcance dos objetivos. Apresente algumas perguntas que você utilizará para provocar esta reflexão dos alunos. Neste momento você deverá desenvolver os conhecimentos técnicos-científicos que fundamentam a prática da ação 1. **ATENÇÃO: Em seguida, você irá ministrar a aula expositiva dialogada para a banca, expondo o tema escolhido.**
4. **2ª AÇÃO:** Agora que seus alunos tiveram contato com os conhecimentos técnicos e científicos e puderam realizar uma reflexão com o que realizaram na 1ª Ação, proponha outra atividade, onde os alunos poderão realizar, de forma integral, o fazer profissional proposto no seu tema. **ATENÇÃO: você não irá aplicar esta atividade com os membros da banca, mas somente dizer como planejou fazer esta atividade.**
- Sugestões de atividades: ação da prática profissional, simulações, dramatizações, portfólios, seminários, trabalhos escritos, exposições, estudos de casos, feiras, resolução de problemas, entre outros.

O seu planejamento e a aula expositiva do “Tema” (a aula pode ser no power point) dialogada serão apresentados a Banca. No dia de apresentação, será solicitado a apresentação do arquivo digital em pen-drive e 01 (uma) via impressa para entrega à banca examinadora.

Obs.: Caso não consiga realizar o seu planejamento, monte a sua Aula com o Tema em power point ou outro arquivo de apresentação e participe do processo seletivo!

Manaus, 06 de Junho de 2019

PLANO DE TRABALHO DOCENTE



Docente: _____

Data: ____/____/____

Tema da Aula:

Ação 1:

Contextualização e Mobilização

Reflexão: Aula Expositiva Dialogada

Ação 2: